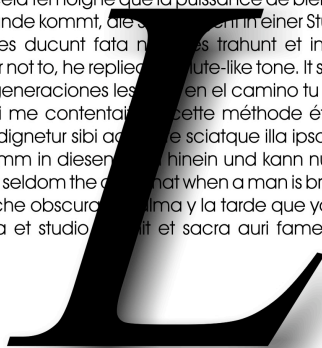


ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE

## VERONICA GAMBARA

est la chose du monde la mieux partagée mais la  
spielt heute morgen halt der Handharfer wieder los  
who was a scrivener the strangest I ever saw or  
la hora nos despojade un don inconcebible tan  
video meliora proboque deteriora sequor  
mais cela témoigne que la puissance de bien jurer et  
die Stunde kommt, die... in einer Stunde so  
volentes ducunt fata nos trahunt et in omnia  
I prefer not to, he replied...-like tone. It seemed  
a las generaciones les... en el camino tu fuego y  
ce qui me contentait... cette méthode était que  
nihil indignetur sibi... sciatque illa ipsa quibus  
ich kamm in diesen... hinein und kann nun nicht  
it is not seldom the... that when a man is browbeat  
La noche obscura... alma y la tarde que ya exalta  
sine ira et studio... et sacra auri fames nullius



## LICEO LINGUISTICO

### IDENTITÀ DEL LICEO LINGUISTICO “VERONICA GAMBARA”

Il percorso di questo liceo è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. All'interno di un'ampia dimensione formativa assicurata dal contributo delle discipline dell'asse delle lingue e dei linguaggi, dell'asse storico-sociale e dell'asse scientifico, la proposta si connota per la licealità, dato che l'acquisizione delle conoscenze è tesa alla formazione di un abito mentale critico. L'azione educativa mira allo sviluppo di una personalità compiuta e ben inserita nella società. Il percorso fornisce allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà; lo guida inoltre a sviluppare conoscenze e abilità, a maturare le competenze necessarie per conseguire la padronanza comunicativa di tre lingue (scelte tra: Inglese, Tedesco, Francese, Spagnolo), per cogliere criticamente l'identità storico-culturale di tradizioni e civiltà diverse, tra loro tuttavia dialoganti.

### PROFILO IN USCITA DELLO STUDENTE DEL LICEO LINGUISTICO

Lo studente, a conclusione del percorso degli studi, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovrà:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B1 del Quadro Comune Europeo;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate e passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua straniera specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso le valenze letterarie, visive, musicali, cinematografiche, oltre che delle linee fondamentali della storia e delle tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli;
- affrontare lo studio della contemporaneità in dimensioni spazio-temporali;
- essere consapevoli che il fatto linguistico appartiene a tutte le espressioni simboliche della cultura umana;
- riconoscere il metodo scientifico alla base dei saperi che rendono ragione della fondatezza e dell'affidabilità dei contenuti affrontati con atteggiamento critico.

### SBOCCHI AL TERMINE DEL PERCORSO FORMATIVO

Al termine del Liceo Linguistico lo studente possiede una solida formazione culturale di base con spiccate competenze linguistiche, metodologiche e progettuali. La preparazione è arricchita dalla conoscenza delle civiltà, dall'attenzione alla contemporaneità e ai linguaggi, dalle esperienze maturate negli scambi culturali, negli stages linguistici e di alternanza scuola-lavoro. Su queste basi viene garantita la concreta possibilità di intraprendere studi universitari e percorsi professionali in ambito europeo ed extraeuropeo. Lo studente può di conseguenza accedere alle seguenti facoltà universitarie:

#### Area umanistica

Lingue e Letterature Moderne; Scienze Linguistiche; Interpretariato e Comunicazione; Lingue Comunicazione; Lingue e Cultura per l'Editoria; Lingue e Cultura per il Turismo e il Commercio Internazionale; Operatore del Turismo Culturale; Scienze del Turismo; Lingue e Culture dell'Oriente.

#### Area sociale

Scienze Internazionali; Diritto Internazionale e Diplomatico; Comunicazione Multiculturale per la Cooperazione e l'Impresa; Mediazione Culturale; Scienze Politiche; Economia e Commercio; Giurisprudenza.

#### Area scientifica

Scienze e Tecnologie per i Beni Culturali; Comunicazione Digitale; Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali; Ingegneria Ambientale; Medicina; Scienze Infermieristiche; Tecnologie di Laboratorio.

PROPOSTA DELL'ISTITUTO "VERONICA GAMBARA"

La proposta si caratterizza per:

a) **chiara connotazione linguistica**, che si traduce in una netta prevalenza dell'area delle lingue e dei linguaggi grazie allo studio di tre lingue straniere (con conversatore di madrelingua).

b) **Equilibrio degli altri assi culturali** a garanzia della licealità del curriculum.

c) **Studio dei linguaggi**, che rappresenta un momento qualificante per la decodifica critica della molteplicità di informazioni nella società contemporanea.

d) **Presenza di curvature del quadro orario curricolare**, che offrono allo studente la possibilità di scegliere percorsi nell'area delle lingue e dei linguaggi, nell'area storico-sociale e nell'area scientifica, per coltivare interessi diversamente orientati.

e) **Autonomia e progettualità dello studente**, che opera scelte motivate e responsabili tra le opportunità offerte nella didattica curricolare, per personalizzare il proprio piano di studi e per orientare le scelte future.

f) **Ampliamento dell'offerta formativa con l'attivazione di percorsi facoltativi aggiuntivi**, coerenti con il profilo liceale di uscita dello studente, per arricchire e caratterizzare il curriculum linguistico del Liceo. La positiva frequenza di tali percorsi, attivati **compatibilmente con le risorse assegnate all'Istituto**, concorre alla valutazione complessiva dello studente.

BIENNIO

L'asse delle lingue e dei linguaggi è arricchito dall'insegnamento biennale dei "Linguaggi della Comunicazione", curvatura obbligatoria assegnata al docente di L1, con proposta di unità tematiche in lingua veicolare.

**Il monte ore base (27 ore) è integrato da 3 ore settimanali** utilizzate per il potenziamento di discipline già presenti nel curriculum; tale integrazione assume il valore di curvatura a scelta facoltativa dello studente al momento dell'iscrizione (vedi tabella).

TRIENNIO

La connotazione linguistica risulta potenziata per l'uso della lingua veicolare nell'insegnamento di due discipline non linguistiche (C.L.I.L.).

Il curriculum si arricchisce per la presenza di curvature, tra cui lo studente sceglie in base ai propri interessi e orientamenti (vedi tabella).

IL PIANO DEGLI STUDI

Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2			
Lingua straniera 1*	3	3	3	3	3
Lingua straniera 2*	3	3	3	4	4
Lingua straniera 3*	3	3	4	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Curvature	1	1	1	1	1
<i>TOTALE ORE SETTIMANALI</i>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\* Compresa un'ora settimanale di conversazione col Docente di madrelingua

\*\* Con Informatica al primo biennio

\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

	BIENNIO		TRIENNIO
	CURVATURA OBBLIGATORIA	CURVATURA FACOLTATIVA	CURVATURA OBBLIGATORIA
ASSE STORICO		Laboratorio di civiltà classiche: Arte e Letteratura	Civiltà e Elementi di Lingue orientali Laboratorio di ricerca storica
ASSE LINGUAGGI	Linguaggi della Comunicazione (L1)	Laboratorio di Psicologia della Comunicazione	Il Linguaggio del Teatro Giornalismo, Pubblicità, Mass Media
ASSE SCIENTIFICO		Laboratorio di Biologia	Linguaggi del Territorio: beni culturali, artistici e ambientali

Nel biennio le curvature aggiuntive sono attivate **compatibilmente con le risorse assegnate all'Istituto**, in presenza di un numero adeguato di richieste.